

Guatemala, 2 de octubre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1325-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No.1 con resolución de ADENDA número VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al séptimo producto.

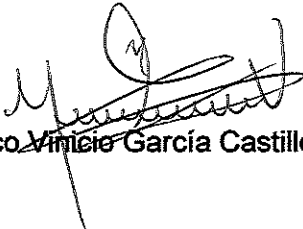
Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

- Capacitación en Lectura musical fase VII.
 - ✓ Los alumnos realizaron ejercicios rítmicos en 4/4 y 2/4 del método dante Agostini, utilizando diferentes velocidades con el metrónomo.
- Arpeggio de La bemol mayor
 - ✓ Los alumnos estudiaron el arpeggio de la bemol en diferentes velocidades y con distintas figuras.

- Escala de Re bemol mayor ✓
 - ✓ Los alumnos estudiaron la escala de re bemol en diferentes figuras y velocidades.
- Arpegio de Re bemol mayor ✓
 - ✓ Los alumnos estudiaron el arpegio de re bemol, disociando entre las notas de la escala y las del arpegio.
- Estudio del puntillo ✓
 - ✓ Los alumnos estudiaron el puntillo y la duración de las figuras con él signo.
- Ornamentación ✓
 - ✓ Los alumnos aprendieron el uso de las ornamentaciones y aprenden a ejecutarlas de manera adecuada.
- Melodía Rio Polochic ✓
 - ✓ Los alumnos analizaron la estructura melódica y rítmica de la melodía río Polochic y estudian para próximo ensamble.


Marco Vinicio García Castillo


Licda. Jackeline Yohana Hernandez Lopez
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Baja Verapaz" del municipio de Salamá departamento de Baja Verapaz.
Correspondiente al séptimo producto e informe

Nombre del capacitador: Marco Vinicio García Castillo

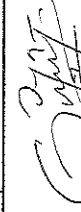
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Producto	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
<p>Mes de septiembre de 2020</p>	<p>✓ Realiza las lecciones de técnica instrumental con buena técnica.</p> <p>✓ Ejecuta ejercicios utilizando el compás como medida musical.</p>	<p>✓ Lectura musical fase VII</p> <p>✓ Arpeggio de la bemol mayor</p> <p>✓ Escala de re bemol mayor</p> <p>✓ Arpeggio de re bemol mayor</p> <p>✓ Estudio del puntillo</p> <p>✓ Ornamentación</p> <p>✓ Melodía río Polochic</p>	<p>✓ Practicará las lecciones rítmicas y melódicas en la fase VII</p> <p>✓ Practicará el arpeggio de la bemol mayor</p> <p>✓ Practicará la escala de re bemol mayor</p> <p>✓ Practicará el arpeggio de re bemol mayor</p> <p>✓ Practicará el puntillo en diferentes ejercicios</p> <p>✓ Practicará la ornamentación en diferentes ejercicios</p> <p>✓ Interpretará la melodía río Polochic</p>	<p>✓ Coevaluación.</p> <p>✓ Autoevaluación</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Trompeta</p> <p>✓ Pizarra</p>



Marco Vinicio García Castillo

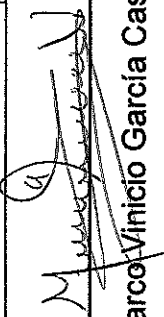


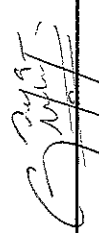
David Estuardo González Torre
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de
-MICEP-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Baja Verapaz" del municipio de Salamá departamento de Baja Verapaz
Nombre del capacitador: Marco Vinicio García Castillo
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Practicará las lecciones rítmicas y melódicas en la fase VII	X	X	X																											
Practicará el arpeggio de la bemol mayor				X	X	X																								
Practicará la escala de re bemol mayor							X	X	X																					
Practicará el arpeggio de re bemol mayor										X	X	X																		
Practicará el puntillo en diferentes ejercicios														X	X	X														
Práctica la ornamentación en diferentes ejercicios																							X	X	X					
Interpretará la melodía rig Polochic																											X	X	X	

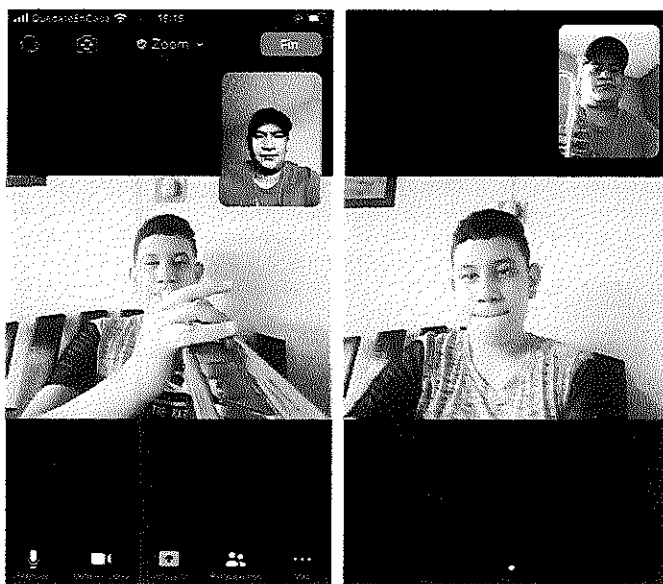

Marco Vinicio García Castillo


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

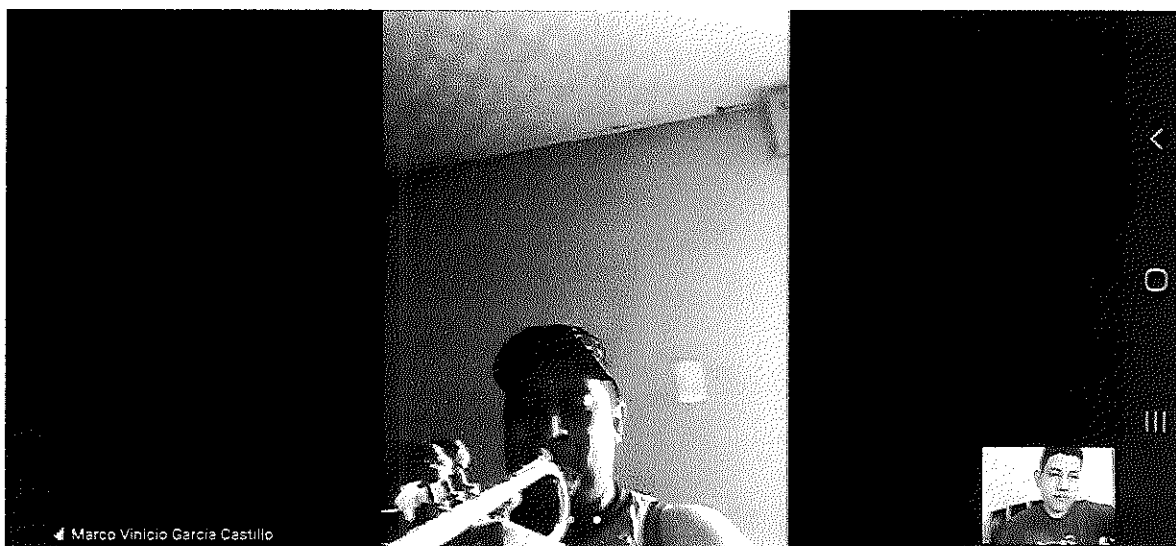
Lectura Musical fase VII

Los alumnos realizaron ejercicios rítmicos en 4/4 y 2/4 del método dante Agostini, utilizando diferentes velocidades con el metrónomo. Los días 01, 02 y 03 de septiembre de 2020.



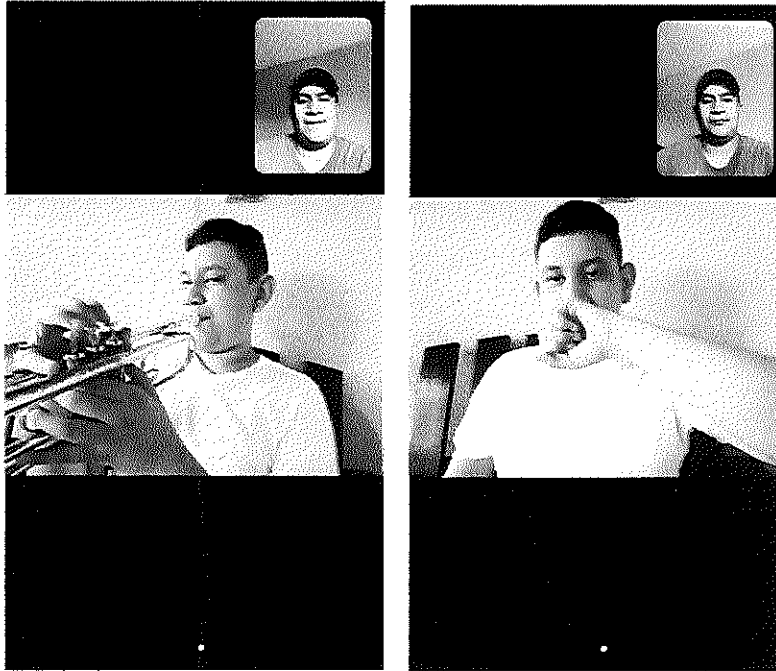
Arpeggio de la bemol mayor

Los alumnos estudiaron el arpeggio de la bemol en diferentes velocidades y con distintas figuras. Los días 04, 07 y 08 de septiembre de 2020.



Escala de re bemol mayor

Los alumnos estudiaron la escala de re bemol en diferentes figuras y velocidades. Los días 09, 10 y 11 de septiembre de 2020.



Arpeggio de re bemol mayor

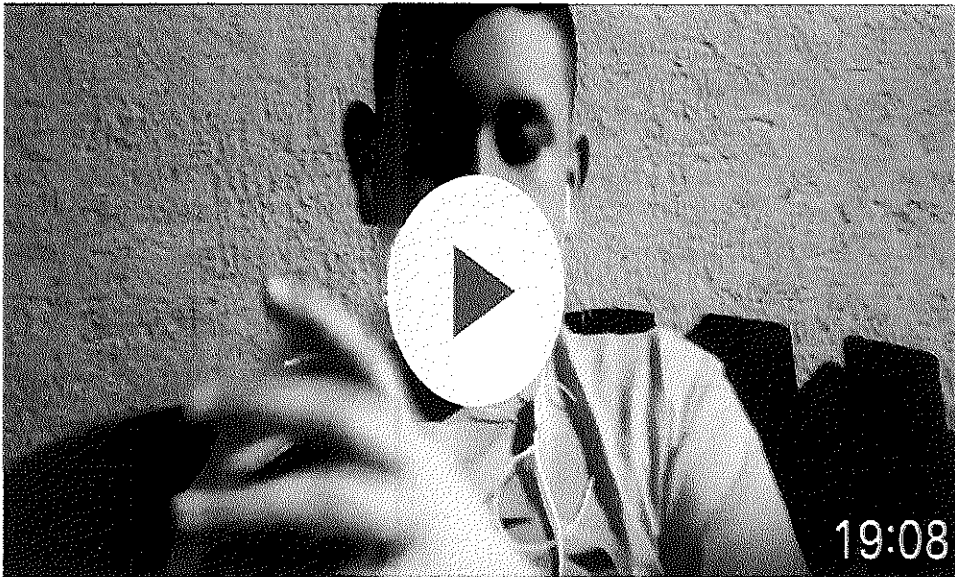
Los alumnos estudiaron el arpeggio de re bemol, disociando entre las notas de la escala y las del arpeggio. Los días 14, 16 y 17 de septiembre de 2020.





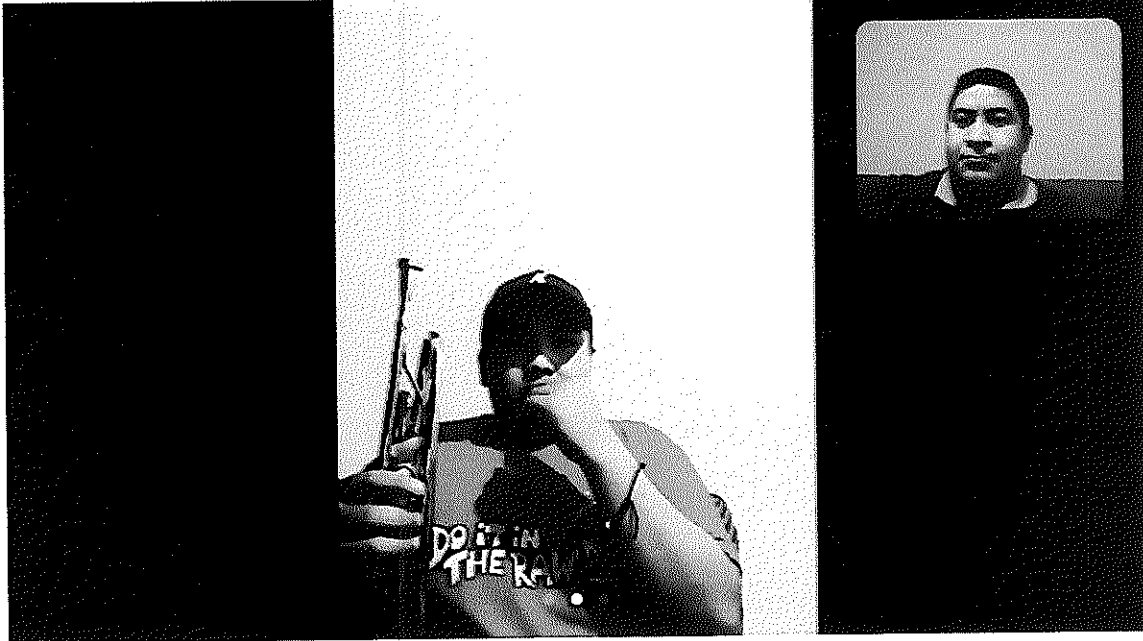
Estudio del puntillo

Los alumnos estudiaron el puntillo y la duración de las figuras con él signo.
Los días 18, 21 y 22 de septiembre de 2020.



Ornamentación


Los alumnos aprendieron el uso de las ornamentaciones y aprenden a ejecutarlas de manera adecuada. Los días 23, 24 y 25 de septiembre de 2020.



Melodía río Polochic

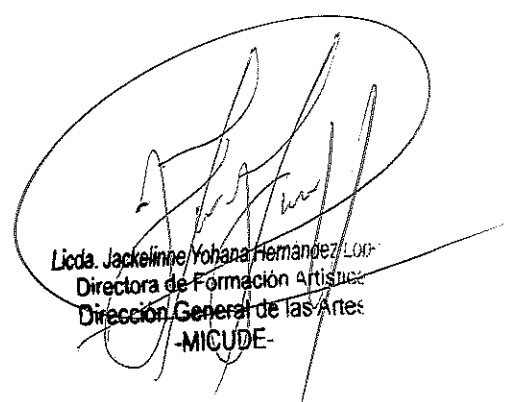
Los alumnos analizaron la estructura melódica y rítmica de la melodía río Polochic y estudian para próximo ensamble. Los días 28, 29 y 30 de septiembre de 2020.




David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Marco Vinicio García Castillo

Vo.Bo.


Licda. Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-